

Spis treści

Od redakcji	341
-----------------------	-----

Liturgia

Liturgy

ANDRZEJ ANDERWALD, Zur mystagogischen Sakramentenpastoral	343
Towards the mystagogy of the pastoral praxis of the sacraments	354

MARCIN WORBS, „Służba Boża Kościoła” Josefa Andreeasa Jungmanna szerokie pojmowanie liturgii i jego krytyka	359
“Church’s service to God” Broad understanding of liturgy by Josef Andreas Jungmann and its criticism	372

MICHAŁ BIAŁKOWSKI, Głos w przedсобorowej dyskusji o diakonacie stałym. Ks. rektor prof. Marian Rechowicz i jego opracowanie z 1961 r.	375
A voice in the pre-council discussion on the permanent diaconate. Priest Professor Marian Rechowicz and his study from 1961	399

WOJCIECH KOSMOWSKI, Formacja i posługa ceremoniarzy posługujących w innych niż główne celebracjach Światowych Dni Młodzieży	403
Formation and ministry of masters of ceremonies serving in other than the main celebrations of World Youth Day. Polish experience	420

MIROSLAW RUCKI, Zagadnienia jedności i miłosierdzia Bożego	423
Unity and God’s mercy in the texts of Jewish <i>Haggadah</i> and Syriac liturgy	434

KAMIL MIELNICZUK, Teologia wniesienia darów w liturgii bizantyjskiej	437
Theology of bringing gifts in the Byzantine liturgy on the example of the rites of the Great Entrance	443

- TOMASZ GRZEBYK, *Katolickie tradycje liturgiczne w Anglii w okresie przedreformacyjnym i ich wpływ na *The Order of the Communion* z 1548 r.* 445
- Catholic liturgical traditions in England in the pre-Reformation period and their influence on *The Order of the Communion* of 1548 460

Muzyka w liturgii

Music in liturgy

- PIOTR WIŚNIEWSKI, *Psalmodya w *Pontificale Plocense* z XII w. jako istotne kryterium identyfikacji proveniencji źródeł liturgiczno-muzycznych* . 463
- Psalmody in the 12-th century *Pontificale Plocense* as an important criterion for identifying the provenance of liturgical and musical sources 479
- MAGDALENA WOLSKA, *Kult św. Cecylii w muzyce angielskiej XVII wieku* . 483
- Cult of Saint Cecylia in 17th century English music on the example of Henry Purcell's *Welcome to all the pleasures* 511
- MAGDALENA WALTER-MAZUR, *Opis tradycji muzyczno-liturgicznych klasztoru jako próba ocalenia własnego świata w obliczu nieuchronnych przemian* 515
- Description of the monastery's musical and liturgical tradition as an attempt to save nun's own world in the face of inevitable changes 524

Sztuka sakralna

Sacred art

- HENRYK NADROWSKI MIC, *Przestrzenna triada *saeculum** 529
- Spatial Triad of *Saeculum* 542
- IZABELA SPIELVOGEL, KAMILA DZIEWIOR, *Ołtarz Zmarłych w baptysterium bazyliki mniejszej pw. św. Jakuba St. Apostoła i św. Agnieszki w Nysie jako interesujący zabytek śląskiej sztuki sakralnej* 547
- The Altar of Departed Ones in the Baptistry of the Basilica Minor of St. James the Apostle and St. Agnes in Nysa as an Interesting Monument of the Silesian Sacred Art 558

Artykuły recenzyjne

Review articles

- ZYGFRYD GLAESER, Liturgia paradygmatem ekumenicznej duchowości.
Wokół opracowania Elżbiety Wrzały nt. wybranych nowych
wspólnot życia ewangelicznego 563
- MARCIN WORBS, Omówienie publikacji towarzyszącej wystawie o książce
Vom Geist der Liturgie Romana Guardiniego 571
- PIOTR WIŚNIEWSKI, *Officium Defunctorum* w języku polskim po Soborze
Watykańskim II w świetle opracowania Dolores Moniki Nowak
PDDM 575

Sprawozdania i recenzje

Reports and reviews

- Ex oriente lux?* Liturgie Kościołów wschodnich i zachodnia kultura
(Wiedeń, 3–7 wrzesień 2018 r.) 583
- Sprawozdanie z 54. Sympozjum Wykładowców Liturgiki na Wydziałach
Teologicznych i w Wyższych Seminariach Duchownych
(Częstochowa, 11–13 września 2018 r.) 589
- Sprawozdanie z XXXII Sympozjum Liturgicznego. Sakrament małżeństwa
drogą uświęcenia (Łądnica, 19 października 2018 r.) 594
- Sprawozdanie z konferencji naukowej „Ojczyzna w liturgii” (WT UKSW,
14 XI 2018 r.) 600
- Sprawozdanie z konferencji „Współczesne Chrystologie IX. Chrystus
w liturgii” (Kalisz, 16–17.11.2018 r.) 605
- Per Artem ad Deum* podczas SacroExpo 2017 (Kielce, 12–14 czerwca
2017 r.) 610
- Sprawozdanie z Festiwalu Muzyki Sakralnej (Warszawa 4–10 czerwca
2018 r.) 614
- Sprawozdanie z XIX Zjazdu Stowarzyszenia Polskich Muzyków
Kościelnych (Gościkowo-Paradyż, 18–20.09.2018 r.) 615
- Recenzje i omówienia nadesłanych książek 620

Przegląd czasopism
Periodical review

Annales Lublinenses pro Musica Sacra 8–9 (2017–2018)	625
Studia Hildegardiana Sariensia 4 (2017)	627
Zasady przyjmowania artykułów do czasopisma „Liturgia Sacra”	631